



Proceso de barnizado que proporciona el aspecto envejecido del paso del tiempo a la superficie. La actuación sobre el soporte y el cuarteado de la superficie produce un efecto “*Antique*” de gran belleza estética.

PROCESO

1
PREPARACIÓN
DEL SOPORTE



Sobre roble.
No es preciso lijado previo.

2
ENVEJECIDO
SOPORTE



Aplicar a pistola AQ-100.
Dejar secar 30´.
Aplicar **AQ-900** a pistola en forma de gotas
y dejar secar completamente (5 horas).

3
IMPRIMACIÓN
CRAQUELÉ
TRANSPARENTE



Aplicar una capa de **FN-1017** de 100-120 g/m² y dejar secar 8 horas.

4
APLICACIÓN
ACABADO
CRAQUELÉ



Aplicar una capa de 80-150 g/m² de **CQ-016/450** según color.
Cuanto mayor es la cantidad de producto, mayor es la apertura del craquelé.
Dejar secar 8 horas.

5
APLICACIÓN
ACABADO
PROTECTOR



Lijar suavemente con grano 400-600 y aplicar una capa de 100-120 g/m²
del acabado transparente. Recomendamos el uso de acabados acrílicos
en el grado de brillo seleccionado.