



Efecto que imita la superficie, textura y decoración de materiales utilizados en construcción.

- Efecto natural de superficies de construcción.
- Aplicación sobre soportes MDF, madera.
- Para mobiliario y decoración general en ambiente de interior y exterior.
- Aplicación a pistola, brocha, espátula.

PROCESO

1 PREPARACIÓN DEL SOPORTE



Aplicación de una capa de 150 g/m² de Fondo Agua según textura seleccionada. Dejar secar mínimo 2 horas.

REF. FONDO AGUA

HORMIGÓN	FH - 930/10
CEMENTO	FH - 930/20
PIEDRA	FH - 930/30
CUARZO BLANCO	FH - 930/40
TERRACOTA	FH - 930/50

2 APLICACIÓN DE LA BASE EFECTO TEXTURA



No lijar la capa anterior.

Se puede elegir diferentes formas de aplicación y decoración a la base. Pistola aerográfica (boquilla 4 - 5), espátula y brocha. En función del sistema el relieve obtenido puede ser diferente.

Aplicación de 2 capas de la base, de 150 g/m² la primera capa y 350 g/m² la segunda capa, secado entre capas 2 horas.

BASE TEXTURA

HORMIGÓN	BC - 010/00
CEMENTO	BC - 020/00
PIEDRA	BC - 030/00
CUARZO BLANCO	BC - 040/00
TERRACOTA	BC - 050/00

3 LIJADO



Un primer lijado con grano 80 y después con grano 400.

4 ACABADO



Aplicar 1 o 2 capas de 100 - 150 g/m² de un acabado al disolvente o al agua.